



## ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА ПРЕЗ 2013 Г.

### **1. Изложби**

#### **"Форум Реставрация 2013"**

"Форум Реставрация 2013" е осмата поредна годишна изложба, организирана от Асоциацията на реставраторите в България (АРБ)([www.arbbg.org](http://www.arbbg.org)) с подкрепата на секция „Реставрация“ при СБХ. Тя се проведе от 31-ви октомври до 9-ти ноември. Домакин на тазгодишното издание на Форума беше Националният военноисторически музей в София. Изложбата отбеляза десетгодишнината от основаването на Асоциацията. Бяха представени табла с реставрационни проекти, реализации, проучвания и изследвания на проблеми, свързани с опазването на значими културни ценности през последните 10 години. Изложбата беше ориентирана както към специалисти в областта на опазването на културното наследство, така и към общата публика. В това издание на Форума бяха представени само български проекти. Те разглеждат реставрация на различни по характер обекти: картини, стенописи, хартия, мозайки, фотография, порцелан и др. На изложбата за първи път се представиха и реставраторите от Националния военноисторически музей. Техните проекти показваха разнообразните проблеми, които имат такъв тип музейни колекции.

### **2. Проекти**

През 2013 г. АРБ завърши успешно реализацията на проекта „Подготовка и изпълнение на позлата на архитектурни елементи по стените на интериора в тронната зала на бившия княжески дворец в гр. София, пл. „Княз Александър I“ № 1”.

### **3. Експертна дейност.**

До АРБ постъпи запитване за реставрацията на поредица мозайки, собственост на Регионален музей Стара Загора. В отговор Асоциацията изпрати експертна група, която да се запознае на място с проведените дейности. Беше констатирано драстично разминаване с професионалните стандарти на работа. Част от мозайките бяха практически унищожени. АРБ изпрати своето становище до кмета на Стара Загора, директора на Регионалния музей, Министъра на културата, инспектората на Министерството на културата и директора на НИНКН. Становището е достъпно и на сайта на АРБ, като и на страницата във Фейсбук.

### **4. Контакт с официални институции**

- 4.1. АРБ продължи участието си в *Специализирания експертен съвет за опазване на културните ценности*. Макар и официално представящи различни институции, практически три члена на АРБ участват в работата на Съвета;
- 4.2. АРБ имаше активна позиция по предложението за изменение и допълнение към ЗКН. Асоциацията изпрати писмо до Министъра на културата, в което се изразява несъгласие с редица текстове, които на практика узаконяват некомпетентна намеса при реставрацията на културни ценности в България. В писмото се правят конструктивни предложения за промяна на някои текстове. То е придружено с четири страници мотивации, включително цитирани международни документи. Становището на АРБ беше изразено и на заседание на Комисията по култура в Парламента.
- 4.3. АРБ има двама официални представители в работната група а Министерството на културата за подготовка на нов ЗИД на ЗКН: Иван Ванев и Йоана Кънчева. Общо четирима от нашите членове са участници в работната група, което може да улесни работата за гарантиране в текстовете на ЗКН на висок професионализъм при реставрацията на културни ценности.

### **5. Контакти с други организации**

АРБ продължава традиционно близко сътрудничество със секция "Реставрация" на СБХ. Поддържат се и контакти с ИКОМОС и ИКОМ. Връзките с ИКОМОС намират израз в работата по стандартите на CEN.

### **6. Поддържане на сайта и публичност в Интернет**

Интернет сайта на АРБ беше обновен и вече е с по-съвременна структура, която позволява по-бърз и лесен достъп до информацията.

Информацията е актуализирана редовно. Заплатени са дължимите суми за домейн и хостинг.

Особено активна е страницата ни във Фейсбук. Тя се поддържа от Иван Ванев, Борислава Начева и Стефан Белишки. Някои от публикациите са видени от над 1000 души. Повече от 250 души са маркирали страницата като „харесвана“.

## **7. Медийни изяви**

В поредица от интервюта по национални и електронни медии Председателят на АРБ и членове на Управителния съвет изразиха позицията на организацията за състоянието и проблемите на опазването на културното наследство в България.

## **8. Участия в CEN**

Участието в работата на CEN беше възможно благодарение на факта, че ИКОМОС покани експерти от АРБ в работните групи. ИКОМОС е член на Българския комитет за стандартизация, за което е заплатил членски внос. Експертите на АРБ (Елица Цветкова, Красимира Франгова, Валентин Тодоров и Стефан Белишки) имаха основен и най-съществен принос от българска страна за подготовката на няколко стандарта свързани с опазването на културното наследство.

## **9. Членство.**

През 2013 г. бяха приети нови членове на АРБ, но същевременно отпаднаха някои от старите. Броят на членовете на организацията се задържа постоянен. В контекста на кризата, в която се намира държавата, може да се каже, че това е положителен факт.

## **10. Организационна дейност**

На своето първо заседание УС реорганизира структурата си като управителен орган на Сдружението. Това беше направено с цел улесняване на работата, по-голяма оперативност и по-голяма прозрачност. В състава на УС вече има нови длъжности: на главен секретар, за който беше избран Иван Ванев, и на ковчезник, за който беше избрана Йоана Кънчева. През изминалата година УС проведе 10 събрания. Тази значително по-голяма активност на работата позволи да се осмислят някои от проблемите в Организацията и да се планират мерки за развитието ѝ.

## **11. Международна дейност**

### **Е.С.С.О.**

През 2013 г. бяха проведени събрания на УС на Е.С.С.О., на които бяха обсъждани текущи въпроси на управлението на организацията, сред които преводът на документа, свързан с EQF (European qualification framework), засягащ компетенциите на реставраторите и изискванията към образованието.

През 2013 г. беше проведено общо събрание на Е.С.С.О. в Лисабон, на което АРБ също беше представена. Бяха дискутирани насоки за дейността на организацията и беше приета нова организация:

На събранието българският делегат беше избран за Вицепрезидент на Е.С.С.О. Е.С.С.О. продължи активното си участие в CEN като наблюдател/консултант по стандартите за опазване на културното наследство.

Продължава и работата на Е.С.С.О. за утвърждаване на изискванията за упражняване на професията на европейско ниво посредством Съвета на Европа. Контактите се осъществяват чрез CDCPP (комитет за култура, наследство и пейзаж към Съвета на Европа).

30.11.2013 г.

Стефан Белишки,  
Председател на АРБ